

Dur-Tonleiter

1 <i>do</i>		2 <i>re</i>		3 <i>mi</i>	4 <i>fa</i>		5 <i>so</i>		6 <i>la</i>		7 <i>ti</i>	8 <i>do</i>
-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	-----------------------

Moll-Tonleiter (harmonisch)

1 <i>do</i>		2 <i>re</i>	3 <i>ma</i>		4 <i>fa</i>		5 <i>so</i>	6 <i>lo</i>			7 <i>ti</i>	8 <i>do</i>
-----------------------	--	-----------------------	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	-----------------------	--	--	-----------------------	-----------------------

Moll-Tonleiter (melodisch)

1 <i>do</i>		2 <i>re</i>	3 <i>ma</i>		4 <i>fa</i>		5 <i>so</i>		6 <i>la</i>		7 <i>ti</i>	8 <i>do</i>
-----------------------	--	-----------------------	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	-----------------------

Moll-Tonleiter (natürlich)

1 <i>do</i>		2 <i>re</i>	3 <i>ma</i>		4 <i>fa</i>		5 <i>so</i>	6 <i>lo</i>		7 <i>ta</i>		8 <i>do</i>
-----------------------	--	-----------------------	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	-----------------------	--	-----------------------	--	-----------------------

Intervalle

1 <i>do</i>	k2 <i>di</i> <i>ra</i>	g2 <i>re</i>	k3 <i>ri</i> <i>ma</i>	g3 <i>mi</i>	4 <i>fa</i>	T <i>fi</i>	5 <i>so</i>	k6 <i>si</i> <i>lo</i>	g6 <i>la</i>	k7 <i>li</i> <i>ta</i>	g7 <i>ti</i>	8 <i>do</i>
-----------------------	-------------------------------------	------------------------	-------------------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------------------------	------------------------	-------------------------------------	------------------------	-----------------------